

**PŘÍKLADY
CITACÍ DLE
NORMY ČSN
ISO 690**

Obsah

| | |
|--|----|
| <i>Obsah</i> | 1 |
| <i>Tištěné zdroje</i> | 3 |
| kniha (monografie) | 3 |
| příspěvek v tištěné knize (příspěvek ve sborníku, kapitola v knize) | 4 |
| tištěný časopis | 6 |
| článek v tištěném časopise | 7 |
| <i>Elektronické zdroje</i> | 8 |
| elektronická kniha | 8 |
| příspěvek v e-knize (sborníku) | 8 |
| elektronický časopis | 9 |
| článek v elektronickém časopise | 9 |
| webový portál | 9 |
| webová stránka v rámci webového portálu | 10 |
| příspěvek do webového portálu nebo sídla | 10 |
| e-mail | 12 |
| <i>Další informační zdroje</i> | 13 |
| hudba (zvukový záznam, hudebnina) | 13 |
| film | 13 |
| samostatný pořad | 13 |
| příspěvek v pořadu | 14 |
| seriál | 14 |
| divadelní inscenace | 14 |
| samostatné grafické dílo (obraz, socha, reprodukce uměleckého díla atd.) | 15 |
| grafické dílo jako součást jiného díla (grafická reprodukce v knize, na www) | 15 |
| mapy | 16 |
| kvalifikační práce | 16 |
| normy | 17 |
| patenty | 17 |

| | |
|---|----|
| zákony | 17 |
| přednášky | 18 |
| software | 18 |
| archivní dokumenty a rukopisy | 18 |
| nepublikované dokumenty (firemní a reklamní letáky apod.) | 19 |
| ústní sdělení | 19 |

Tištěné zdroje

Černě vyznačené položky jsou povinné, stejně jako psaní kurzivou.

KNIHA (MONOGRAFIE)

Autor nebo autoři. *Název knihy*: **podnázev**. Vedlejší název. Vydání. **Další tvůrce**. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání. Název edice a číslování. ISBN. **Poznámky**.



Místo ISBN je možné uvést i jiný identifikátor. Prvek vydání není nutné uvádět pouze v případě, že se jedná o vydání první.



Rok vydání se cituje tak, jak je uveden v informačním zdroji. Pokud je ve zdroji (tištěném nebo elektronickém) uveden jenom datum copyrightu, pak by měl být uveden za symbolem © nebo „cop“.

Jeden autor

DELEUZE, Gilles. *Logika smyslu*. 1. čes. vyd. Přeložil Miroslav PETŘÍČEK. Praha: Karolinum, 2013, 390 s. ISBN 978-80-246-2235-4.

Dva autoři

COOTER, Robert a Thomas ULEN. *Law & economics*. 6th ed. Boston: Pearson Education, 2012. ISBN 978-0-13-284615-8.

Tři autoři

CAMPBELL, R., Stanley L. Brue MCCONNELL a Sean M. FLYNN. *Economics: principles, problems, and policies*. 19th ed. New York: McGraw-Hill, ©2012. ISBN 978-0-07-122103-0.

Čtyři autoři a více

AUGUSTA, Petr et al. *Dějiny českých zemí v obrazech: od pravěku po současnost*. 1. vyd. Praha: Albatros, 2006. Klub mladých čtenářů. ISBN 80-00-01704-0.

Korporátní autor (autorem je organizace nebo instituce)

NADACE NAŠE DÍTĚ. *Výroční zpráva za rok 2012*. Praha: Nadace Naše dítě, 2003.

ČESKO, Ministerstvo kultury. *Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2004-2010*. Praha: Ministerstvo kultury České republiky, 2004. 50, 50 s. ISBN 80-86310-48-5.

Sborník

KAŠPAROVÁ, Jana a Jan VYBÍRAL, eds. *A kdo je můj bližní?: sborník k 20. výročí Evangelické akademie v Brně*. 1. vyd. Brno: Studio Arx, 2011. ISBN 978-80-86665-08-5.



Editory popř. sestavovatele je možné v bibliografické citaci sborníku uvést na místě autorů (tvůrců), pokud jsou jejich jména ve sborníku zvýrazněna (uvedena na titulním listě, označena výrazným písmem apod.). Specifická role tvůrců se uvádí za čárkou a mezerou pomocí zkratky jako např. sest. pro sestavovatele, ed. pro editory, rež. pro režiséra apod.

Vícesvazkové dílo

FOUCAULT, Michel. *Dějiny sexuality*. I, Vůle k vědění. Překlad Čestmír Pelikán. V Praze: Herrmann & synové, 1999. ISBN 80-238-5090-3.

Tištěná monografie, jejíž digitalizovaná verze je zveřejněna na internetu

NIERHAUS, Gerhard. *Algorithmic Composition: Paradigms of Automated Music Generation*. Wien: Springer, ©2009. ISBN 978-3-211-77539-6. Dostupné také z: <http://www.springerlink.com/content/g7h129/>.



Digitalizovaná kniha se cituje stejně jako tištěná kniha. Navíc se uvádí informace o přístupu k digitalizované formě knihy uvedená formulací „Dostupné také z:“ (např. URL adresa, místo uložení CD apod.)

PŘÍSPĚVEK V TIŠTĚNÉ KNIZE (PŘÍSPĚVEK VE SBORNÍKU, KAPITOLA V KNIZE)

Autor nebo autoři příspěvku. Název příspěvku. In: Autor nebo autoři příp. jiní tvůrci sborníku. *Název sborníku*: **podnázev**. **Vedlejší název**. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání, Rozsah stran příspěvku, Název edice a číslování. ISBN. **Poznámky**.



Jako tvůrce sborníku se obvykle uvádí sestavovatel nebo editor, který je výrazným způsobem uveden v díle. Pokud editor ani sestavovatel v díle uveden není, údaj se vynechává.

Příspěvek ve sborníku

PAVLIŠTÍKOVÁ, Markéta. Aktuální pedagogické podněty z díla Františka Bartoše. In: František Bartoš jazykovědec, pedagog, etnograf: konference k 100. výročí úmrtí: sborník příspěvků z konference Zlín, 25.-26. dubna 2006. Zlín: Muzeum jihovýchodní Moravy, 2006, s. 81-84. ISBN 80-87130-00-6.

TERJESEN, Mark D. a Robyn KURASAKI. Anxiety and Depression in Early Childhood. In: Barbara A. MOWDER, Florence RUBINSON a Anastasia E. YASIK, eds. *Evidence-Based Practice in Infant and Early Childhood Psychology*. Hoboken, N.J.: Wiley, c2009, s. 443-466. ISBN 9780470395264.

Kapitola v knize

TŘEŠKA, Vladislav. Chirurgie štítné žlázy. In: VODIČKA, Josef at al. *Speciální chirurgie*. Praha: Karolinum, 2006, s. 13-16. ISBN 80-246-1101-5.

Heslo v encyklopedii

JANÁČKOVÁ, Jaroslava. Čech Svatopluk. In: *Slovník českých spisovatelů*. 2. vyd. Praha: Libri, 2005, s. 118. ISBN 80-7277-179-5.

TIŠTĚNÝ ČASOPIS

Název časopisu. **Vedlejší název.** Vydání. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání, Číslování.
ISSN. **Poznámky.**



Pokud má časopis přiděleno nějaký jiný identifikátor než ISSN jako např. Coden, je možné ho místo ISSN uvést. Pokud se již časopis nevydává, pak se datum vydání uvádí ve formě od-do. Pokud citujete časopis, který je vydán jak v tištěné, tak i v elektronické podobě, tak ho primárně ocitujeme jako tištěný s poznámkou o dostupnosti. Pokud citujeme tištěnou verzi, ale víme, že existuje i elektronická, pak můžeme i u tištěných dokumentů uvést URL s uvozením Dostupné také z:.

Journal of the American Society for Information Science and Technology. New York: Wiley, 2001-. ISSN 1532-2882.

Časopis dostupný i v elektronické verzi

Duha: informace o knihách a knihovnách z Moravy. Brno: Moravská zemská knihovna, 1987-. ISSN 1804-4255. Dostupné také z: <http://duha.mzk.cz/>.



Pokud citujeme pouze jeden ročník časopisu, pak se uvádí pouze citovaný rok vydání, popř. doplněn o ročník.

Journal of the American Society for Information Science and Technology. New York: Wiley, 2012, vol. 63. ISSN 1532-2882.

Časopis – jedno číslo

Journal of the American Society for Information Science and Technology. New York: Wiley, 2012, vol. 63, is. 2. ISSN 1532-2882.

Nebo (v kratší verzi s vynecháním označení ročníku a čísla):

Journal of the American Society for Information Science and Technology. New York: Wiley, 2012, **63**(2). ISSN 1532-2882.

Souběžný název

Sociální práce. Sociálna práca. Brno: Národní centrum pro rodinu, 1998-. ISSN 1213-6204. Dostupný také z: <http://www.socialniprace.cz/index.php?sekce=2>.

ČLÁNEK V TIŠTĚNÉM ČASOPISE

Autor nebo autoři článku. Název článku: **podnázev článku**. *Název časopisu*. **Vedlejší název**. Datum vydání, Číslování, Rozsah stránek. Identifikátor. **Poznámky**.

TYDLITÁTOVÁ, Věra, Milan BALABÁN a Josef BLÁHA. Židovským obcím v Čechách a na Moravě. *Křesťanská revue*. 1997, roč. 64, č. 9, s. 212-213. ISSN 0023-4613.

VAN MOORSEL, Guillaume. Do you Mini-Med School? Leveraging library resources to improve Internet consumer health information literacy. *Medical Reference Services Quarterly*. 2001, vol. 20, no. 4, s. 27-37. ISSN 0276-3869.

Možné je i:

TYDLITÁTOVÁ, Věra, Milan BALABÁN a Josef BLÁHA. Židovským obcím v Čechách a na Moravě. *Křesťanská revue*. 1997, **64(9)**, s. 212-213. ISSN 0023-4613.

VAN MOORSEL, Guillaume. Do you Mini-Med School? Leveraging library resources to improve Internet consumer health information literacy. *Medical Reference Services Quarterly*. 2001, **20(4)**, s. 27-37. ISSN 0276-3869.

Článek v týdeníku

KUNDRA, Ondřej, 2017. Je jisté, že vyhraje? *Týdeník Respekt*. **XXVIII(11)**, s. 16-21.

Elektronické zdroje

- Typ média pro elektronické informační zdroje by měl být uveden jako typ nosiče. Většinou se používá univerzální označení [online], citovaný zdroj je ale možné specifikovat, např. [online blog], [online databáze], [online časopis], [podcast] apod.
- Dodatečné informace týkající se požadavků na systém se uvádí do poznámky a uvádí se formulací „Požadavky na systém:“. Může se zde objevit název operačního systému a jeho verze, velikost souboru, požadavky na software, druh a charakteristiky periferních zařízení. Jednotlivé požadavky lze oddělit např. středníkem.
- U elektronických informačních zdrojů je vždy nutné v hranatých závorkách připojit údaj o datu citace (okamžiku přístupu ke zdroji) v hranatých závorkách.
- Místo publikování lze u webově dostupných zdrojů často vynechat, pokud není ve zdroji (resp. na webové stránce) uvedeno.
- Jako datum lze u internetově dostupných informačních zdrojů použít např. datum copyrightu jako např. ©2009, nebo datum vytvoření (rok nebo přesné datum jako např. 27-10-2012), datum aktualizace nebo revize. Je možné také zapsat datum vytvoření i datum revize. V tomto případě oddělíme obě data čárkou např. 2011, datum poslední revize 21-10-2012.

ELEKTRONICKÁ KNIHA

Autor nebo autoři. *Název knihy: podnázev. Vedlejší název.* [typ nosiče]. Vydání. Další tvůrce. Místo: nakladatel, datum [datum citování]. *Počet stran.* Název edice, číslo edice. Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup. *Poznámky.*

SKOLL, Geoffrey R. *Social theory of fear: terror, torture, and death in a post-capitalist world* [online]. New York: Palgrave Macmillan, 2010 [cit. 2013-03-27]. ISBN 02-301-0349-9. Dostupné z: <http://www.doabooks.org/doab?func=fulltext&rid=13400>.

PŘÍSPĚVEK V E-KNIZE (SBORNÍKU)

Autor nebo autoři příspěvku. Název příspěvku. In: Autor nebo autoři příp. jiní tvůrci publikace. *Název publikace. Vedlejší názvy* [typ nosiče]. Vydání. *Další tvůrce.* Místo: nakladatel, datum, rozsah stran příspěvku [datum citování]. Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup. *Poznámky.*

CARTWRIGHT-HATTON, Sam. Treatment of clinical anxiety and depression in early childhood. In: Richard E. TREMBLAY, Michel BOIVIN a Ray DeV. PETERS, eds. *Encyclopedia on Early Childhood Development* [online]. Montréal: Centre of Excellence for Early Childhood Development (CEECD) and the Strategic Knowledge Cluster on ECD (SKC-ECD), March 2013 [cit. 2014-01-09]. Dostupné z: <http://www.child-encyclopedia.com/documents/Cartwright-HattonANGxp1.pdf>.

ELEKTRONICKÝ ČASOPIS

Název časopisu. **Vedlejší název** [Typ nosiče]. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání, Číslování [Datum citování]. ISSN. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.

Ikaros [online]. Praha: Ikaros, 1997- [cit. 2012-02-18]. ISSN 1212-5075. Dostupný z: <http://www.ikaros.cz>.

ČLÁNEK V ELEKTRONICKÉM ČASOPISE

Autor nebo autoři článku. Název článku: **podnázev článku**. Název časopisu [Typ nosiče]. **Vedlejší název**. Datum vydání, Číslování, Rozsah stránek [Datum citování]. ISSN. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.

LEVI, Gabriel et al. Depressive Disorder in Preschool Children: Patterns of Affective Organization. *Child Psychiatry & Human Development* [online]. 2001, vol. 32, no. 1, s. 55-69 [cit. 2014-01-05]. ISSN 1573-3327. DOI 10.1023/A:1017559630075. Dostupné z: <http://link.springer.com.ezproxy.is.cuni.cz/article/10.1023/A:1017559630075>.

Nebo:

LEVI, Gabriel et al. Depressive Disorder in Preschool Children: Patterns of Affective Organization. *Child Psychiatry & Human Development* [online]. 2001, **32**(1), s. 55-69 [cit. 2014-01-05]. ISSN 1573-3327. DOI 10.1023/A:1017559630075. Dostupné z: <http://link.springer.com.ezproxy.is.cuni.cz/article/10.1023/A:1017559630075>.

WEBOVÝ PORTÁL

Autor nebo autoři. Název: **podnázev**. **Vedlejší název** [Označení nosiče]. Vydání nebo Verze. **Další tvůrci**. Místo: Vydavatel, Datum publikování, datum aktualizace nebo revize [Datum citování]. Identifikátory. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.



Název přebíráme z nadpisu stránky nebo z tagu Title ve zdrojovém kódu stránky.
Chybějící údaje vypouštíme.

Výzkum a vývoj v České republice [online]. Praha: Rada pro výzkum, vývoj a inovace, ©2015 [cit. 2011-07-27]. Dostupné z: <http://www.vyzkum.cz>.

WEBOVÁ STRÁNKA V RÁMCI WEBOVÉHO PORTÁLU

Tvůrce webového portálu. Název stránky. *Název webového portálu: podnázev. Vedlejší název* [Označení nosiče]. Vydání nebo Verze. Místo: Vydavatel, Datum publikování, datum aktualizace nebo revize [Datum citování]. Identifikátory. Dostupnost a přístup. *Poznámky*.



Webová stránka je jednotlivá stránka webového sídla (portálu), která je zahrnuta do jeho struktury (např. do menu). Autor obvykle koresponduje s autorem webového sídla a jeho vydavatelem, proto jej můžeme vynechat.

Citování. *Knihovna Jinonice*. Praha: Knihovna Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy, © 2022, posl. změna: 18. listopad 2021 11:49 [cit. 2022-03-27]. Dostupné z: <https://knihovna.fhs.cuni.cz/KFHS-47.html>.

České národní středisko ISSN. *Národní technická knihovna* [online]. Praha: NTK, ©2006 – 2022, posl. změna: 3.3 2022 16:03 [cit. 2022-04-25]. Dostupné z: <https://www.techlib.cz/cs/2844-ceske-narodni-stredisko-issn>.

PŘÍSPĚVEK DO WEBOVÉHO PORTÁLU NEBO SÍDLA

Autor nebo autoři příspěvku. Název příspěvku: podnázev. In: Tvůrce webového portálu nebo webového sídla. *Název portálu: podnázev. Vedlejší název* [Typ nosiče]. Místo vydání nebo publikování: Vydavatel, Datum publikování, Datum aktualizace nebo revize [Datum citování]. Identifikátor. Dostupnost a přístup příspěvku. *Poznámky*.

Heslo z Wikipedie

The Chicago Manual of Style. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 3 January 2022, at 12:43 [cit. 2022-04-25]. Dostupné z: http://en.wikipedia.org/wiki/The_Chicago_Manual_of_Style.

Stránka/profil na Facebooku/Twitteru

OBAMA, Barack. Barack Obama. In: *Facebook* [online]. [cit. 2014-04-08]. Dostupný z: <http://www.facebook.com/barackobama>.

Espoo. In: *Twitter* [online]. [cit. 2014-04-26]. Dostupné z: <http://twitter.com/#!/espoo>.

Facebook status/tweet

OBAMA, Barack. [So what do you...]. In: *Facebook* [online]. 3. březen 2012 [cit. 2014-04-08]. Dostupný z: <http://www.facebook.com/barackobama/posts/10150607625166749>.

ESPOO. [Kdo by to byl rekl...] In: *Twitter* [online]. 13:45 - 15. 5. 2011 [cit. 2011-05-26]. Dostupné z: <http://twitter.com/#!/espoo/status/69865967194357760>.

Obsahuje-li tweet hashtag, uvádí se jako název:

The British Library. Shakespeare. In: *Twitter* [online]. 15 April 2016 [cit. 2016-04-15]. Dostupné z: <https://twitter.com/britishlibrary/status/720903969892122624>.

Video na Youtube

Understanding Citation Styles. In: *Youtube* [online]. 15. 3. 2010 [cit. 2014-04-08]. Dostupný z: <https://www.youtube.com/watch?v=ALhp6vCauVo>.

Příspěvek na blogu

LOPEZ-DURAN, Nestor. Depression in preschool – Not a transient developmental phase. In: *Child-Psych.org* [online]. August 5, 2009 [cit. 2014-01-09]. Dostupné z: <http://bit.ly/1m4E8LW>.

Článek uložený v institucionálním či jiném repozitáři

ŽUMER, Maja. *FRSAD: the third member of the FRBR family* [online prezentace]. January 27, 2011 [cit. 2014-08-22]. Dostupné z: http://www.jbi.hio.no/bibin/korg_dagene/korg2011/FRSAD_zumer_korg2011.pdf.



Pokud chcete citovat obrázky, doc nebo pdf dokumenty vystavené na internetu a další formáty online dokumentů, použijete stejný model citace, jako u webového sídla, stránky, nebo příspěvku do webového sídla (záleží na tom, zda je dokument nesamostatnou částí nebo příspěvkem). Pokud není formát dokumentu patrný z URL adresy, můžete informaci o formátu dát např. za datum citování.

LLOYD, Emily. Shelf Check #178. In: *Shelf Check* [online]. 1/16/08 [cit. 2012-04-16]. Obrázek ve formátu PNG. Dostupné z: <http://shelfcheck.blogspot.com/2008/01/shelf-check-178.html>.

Obrázek z fotobanky

[Zpátky do školy]. *Pixabay* [online]. 21. června 2014 [cit. 2017-03-22]. Dostupné z: <https://pixabay.com/cs/citace-zp%C3%A1tky-do-%C5%A1koly-zpr%C3%A1vy-stres-933816/>.

Tabulka

ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD. Příjmy domácností podle postavení osoby v čele domácnosti: [tabulka]. In: *Český statistický úřad* [online]. [Praha]: Český statistický úřad. Vygenerováno 25.04.2016 09:25:56 [cit. 2016-04-25]. Dostupné z: <https://goo.gl/ROiMjd>.

E-MAIL

Jméno odesílatele. *Název zprávy* [nosič]. Message to: příjemce zprávy. Datum odeslání [datum citování]. Poznámka.

VOPRŠÁLEK, Gustav. *Prasátka jdou na svatbu* [elektronická pošta]. Message to: e.citace@gmail.com. 21. února 2012 12:53 [cit. 2012-08-03]. Osobní komunikace.

Další informační zdroje

HUDBA (ZVUKOVÝ ZÁZNAM, HUDEBNINA)

Skladatel nebo jiný významný tvůrce. *Název: podnázev. Vedlejší název* [Druh nosiče]. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, Datum publikování. Název edice a číslování. *Poznámky*.

Hudebnina

MYSLIVEČEK, Josef. *Concerto in Es: pro 2 klarinety, 2 lesní rohy, fagot a orchestr* [partitura]. 1. vyd. Praha: Český rozhlas, 2003.

Hudebnina online

BOMTEMPO, João Domingos. [*Quinteto para piano e cordas*], [18--] [online] Lisboa : Biblioteca Nacional de Portugal, última atual. em 2016-03-01T01:05:22 [cit. 2016-04-16]. Dostupné z: <http://purl.pt/792>.

Hudební záznam na CD

SMETANA, Bedřich. *My country* [zvukový záznam]. [Praha] : WillMark Publishing, c1999. 1 kompaktní disk.

BEATLES. *Beatles* [White album] [zvukový záznam] Hayes: EMI Records, 1998. 2 zvukové desky.

FILM

Název filmu [variantní název] [typ nosiče]. Režie. Země produkce, vydavatel, rok uvedení v zemi produkce. *Poznámky*.

Inception [česky Počátek][film]. Režie Christopher NOLAN. USA: WarnerBros. Pictures, 2010.

SAMOSTATNÝ POŘAD

Jméno tvůrce. *Název pořadu* [typ nosiče/formát]. *Další tvůrci*. Druh vysílání, název stanice, datum uvedení v zemi produkce. Dostupnost a přístup. *Poznámky*.

Knihovnička Jany Klusákové [rozhlasový pořad]. Radio, ČRo 1 - Radiožurnál, 7. února 2012, 13.35.



Na vytvoření většiny filmů, videí a televizního vysílání se společně podílí mnoho jedinců, z nichž žádný nemá dominantní roli. Proto se na prvním místě uvádí název, režisér a další se uvádějí jako vedlejší tvůrci. Pokud je jedna osoba jednoznačně odpovědná za intelektuální obsah citované jednotky, měla by být uvedena na prvním místě citace.

HENDERSON, David. *Reith lectures*. BBC Radio, 3 and 4 Nov. – Dec. 1985.

PŘÍSPĚVEK V POŘADU

Jméno tvůrce příspěvku. Název příspěvku. In: *Název pořadu*. **Vedlejší názvy** [typ nosiče]. Druh vysílání, název stanice, datum uvedení v zemi produkce. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.

ŠEBELA, Michal. Historik objevil 400 let starou závěť moravského šlechtice. In: *Události v regionech Plus*. TV, ČT24, 10. února 2012, 19.54.

PŘIBÍK, Petr. Interview. In: *Studio ČT24*. TV, ČT24, 2. května 2011, 13:08.

SERIÁL

Název seriálového pořadu. **Vedlejší názvy**. Číslo řady, číslo epizody, název epizody. **Další tvůrce**. Druh vysílání, název stanice, datum uvedení v zemi produkce. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.

How I Met Your Mother, Season 6, Episode 20, The Exploding Meatball Sub. TV, CBS, 11 April 2011.

Vyprávěj, 3. řada, 17. díl, Smrt Brežněva. TV, ČT1, 20. ledna 2012, 20.00. Dostupné také z: <http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10195164142-vypravej/211522161400017/>.

DIVADELNÍ INSCENACE

Autor. *Název díla*: **podnázev** [Druh inscenace]. **Další tvůrce**. Místo uvedení, datum premiéry, **datum uvedení konkrétního představení**.



Ačkoli je sekundární odpovědnost (další tvůrce) nepovinný údaj, v případě režiséra či dirigenta jde o povinný údaj. Datum uvedení konkrétního představení - nepovinný údaj, který uvádíme v případě, že citujeme konkrétní provedení inscenace.

TENNESSEE, Williams. *Kočka na rozpálené plechové střeše* [divadelní inscenace]. Režie Martin ČIČVÁK, scéna Tom CILLER, kostýmy Nina A. STILLMARK. Praha: Činoherní klub. Premiéra 19. 4. 2022.

SAMOSTATNÉ GRAFICKÉ DÍLO (OBRAZ, SOCHA, REPRODUKCE UMĚLECKÉHO DÍLA ATD.)

Jméno tvůrce. *Název díla*: **podnázev** [Druh nosiče, rok]. **Další tvůrce**. V: Místo uložení. Lokace. **Poznámky**.



Lokace označuje např. inventární číslo přidělené obrazu v galerii.

Obraz v galerii

KLIMT, Gustav. *Die Jungfrau* [olej na plátně, 1913]. V: Praha: Národní galerie.

Socha v galerii

DVOŘÁK, Karel. *Sochař Jan Štursa* [socha]. V: Praha: Národní galerie. Inventární číslo P 3598.

GRAFICKÉ DÍLO JAKO SOUČÁST JINÉHO DÍLA (GRAFICKÁ REPRODUKCE V KNIZE, NA WWW)

Autor. *Název grafického díla*: **podnázev** [Druh nosiče]. In: Jméno autora zdrojového dokumentu. *Název zdrojového dokumentu*: **podnázev**. Vydání. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání. Číslo svazku, Rozsah stran, Název edice a číslování. ISBN. **Poznámky**.

Reprodukce obrazu v knize

GAUGIN, Paul. *Paysannes bretonnes* [olej na plátně, 1894]. In: SANNA, Angela. *Impresionismus*. Praha: Slovart, 2011, s. 528-529. ISBN 978-80-7391-442-4.

Fotografie z knihy

Automobil u staré radnice. In: ŘEPA, Milan, Karel LOCHMAN a František HAVÍŘ (sest.). *Rousínov v proměnách času*. Brno: F.R.Z. agency, 2012, s. 15. ISBN 978-80-87332-8.

MAPY

Jméno tvůrce. *Název mapy*: **podnázev**. Měřítko. Místo vydání: Nakladatel, Datum vydání. **Rozměr**. Název edice a číslování. Standardní identifikátor. **Poznámky**.

Okolí Brna: Ivančicko: turistická mapa. 1:50 000. Praha: Trasa, 2010. 58 x 77 cm. Edice Klubu českých turistů, 89. ISBN 9788073242596.



V případě, že u kartografického díla chybí hlavní název, uvádí se geografické pokrytí a měřítko. Např. [Hong Kong. 1:1 000. Series HP1C]. Náhradní název se nepíše kurzívou.

KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Jméno tvůrce. *Název*: **podnázev**. **Vedlejší název** [Druh nosiče]. Místo odevzdání práce, Datum odevzdání práce [Datum citování]. Dostupnost a přístup. Druh práce. Název instituce, kde byla práce napsána. **Vedoucí kvalifikační práce**. **Poznámky**.

BARANAYOVÁ, Irena. *Digitální knihovny kvalifikačních prací v ČR a v zahraničí [Digital libraries of electronic theses and dissertations in the Czech Republic and abroad]*. Praha, 2010. Diplomová práce. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Ústav informačních studií a knihovnictví. Vedoucí práce Ing. Martin Souček.

BARANAYOVÁ, Irena. *Digitální knihovny kvalifikačních prací v ČR a v zahraničí [Digital libraries of electronic theses and dissertations in the Czech Republic and abroad]* [online]. Praha, 2010 [cit. 2013-03-03]. Diplomová práce. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Ústav informačních studií a knihovnictví. Vedoucí práce Ing. Martin Souček.

Dostupné z:

<https://is.cuni.cz/webapps/UKSESSIONF58FE2484386549C6AAE694D8494429E/zzp/detail/86397/?file=120064171>.

SULEMAN, H. Open Digital Libraries [online]. Blacksburg (Virginia): Virginia Polytechnic Institute and State University, University Libraries, November 19, 2002 [cit. 2011-10-10]. Disertační práce (PhD). Virginia Polytechnic Institute and State University. Dostupná z: <http://scholar.lib.vt.edu/theses/available/etd-11222002-155624/unrestricted/odl.pdf>.

NORMY

Řada a číslo normy. *Název normy*. **Vedlejší názvy**. Místo: nakladatel, rok, počet stran. **Třídící znak**. **Poznámky**.

ČSN ISO 690. *Informace a dokumentace – Pravidla pro bibliografické odkazy a citace informačních zdrojů*. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2011. 39 s. Třídící znak 01 0197.

PATENTY

Jméno majitele (žadatele). *Název*. **Vynálezce (původce)**. Název země nebo kód. Oficiální označení řady. Číslo. Datum vydání (udělení).

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI. *Číslicový generátor fázové modulace*. Vynálezci: Bohuslav MAŠEK a Andrea RONEŠOVÁ. Česká republika. Patentový spis CZ 300501 B6. 23. 4. 2009.

NOVOTNÝ, Jiří. *Propustek s deformační zónou*. Česká republika. Patentový spis, CZ 302313 B6. 12. 1. 2011. Dostupné také z: <http://spisy.upv.cz/Patents/FullDocuments/302/302313.pdf>.

ZÁKONY

Země působnosti. *Název*: Podnázev. In: *Název sbírky*. Místo: vydavatel, rok vydání, ročník, číslo, částka. Dostupnost a přístup. **Poznámky**.

ČESKO. Zákon č. 111 ze dne 22. dubna 1998 o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách). In: *Sbírka zákonů České republiky*. 1998, částka 39, s. 5388-5419. Dostupný také z: <http://aplikace.mvcr.cz/archiv2008/sbirka/1998/sb039-98.pdf>. ISSN 1211-1244.

PŘEDNÁŠKY

Jméno tvůrce (lektor). *Název přednášky* [typ média]. Místo, pořadatel a datum konání.

HANSCH, Theodor. *Toward a quantum mechanics* [přednáška]. Praha: ČVUT, 31. března 2009.

Záznam přednášky:

HANSCH, Theodor. *Toward a quantum mechanics* [přednáška]. Praha: ČVUT, 31. března 2009. In: Videotéka ČVUT [online]. [cit. 8. 3. 2012]. Dostupné z:

<http://www.cvut.cz/cs/videoteka>.

SOFTWARE

Jméno tvůrce (autor). Název softwaru Verze [software]. Datum vydání [datum citování].

PŘIKRYL, Martin. WinSCP 5.11.3 [software]. 2017-12-14 [vid. 2017-12-28]. Dostupné z:

<https://winscp.net/eng/download.php>.

ARCHIVNÍ DOKUMENTY A RUKOPISY

Název instituce, značka/název fondu nebo sbírky, inventární číslo nebo signatury, číslo kartonu/knihy/složky/spisu. **Název nebo stručný popis. Datum, místo vydání listin.**

Moravský zemský archiv, D 12 (popisy hranic), kart. 238, i. č. 5581, sign. 369.

Státní okresní archiv v Trutnově (SOAvT), fond Archiv města Dvůr Králové nad Labem 1945–1990, Kronika města Dvora Králové nad Labem 1960–1982, nestr.

Národní archiv v Praze, Apelační soud, i. č. 276, fol. 96r-99v.

NEPUBLIKOVANÉ DOKUMENTY (FIREMNÍ A REKLAMNÍ LETÁKY APOD.)

Jméno tvůrce. *Název: podnázev. Vedlejší název. Verze.* Místo: vydavatel, rok vydání, počet stran.
Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

THOMSON REUTERS. *Web of Science: Karta pro rychlou referenci.* [s.l.]: Thomson Reuters, ©2008.

ÚSTNÍ SDĚLENÍ



Norma ISO 690 citaci ústního sdělení vysloveně nezakazuje. Nicméně, jestli už dopředu víte, že budete z někým dělat rozhovor, z něhož budete čerpat ve své práci, tak si rozhovor nahrajte a citujte jako audio dokument. Každopádně doporučujeme se nezaznamenaným informacím při citování vyhnout.

Jméno dotazovaného, relevantní informace o dotazovaném (podle zaměření práce) [typ sdělení].
Místo a datum rozhovoru.

SMETANOVÁ, Marie, středoškolská učitelka [ústní sdělení]. Praha, 25. 4. 2022.